

**Organizator:**

Regionalny Instytut Kultury  
im. Wojciecha Korfantego

**Partnerzy:**

Związek Górnośląski  
w Katowicach

Stowarzyszenie Twórczej Edukacji  
Polonistycznej w Krakowie

**Patroni honorowi:**

Minister Edukacji i Nauki

Marszałek Województwa Śląskiego

Śląski Kurator Oświaty w Katowicach

Rektor Uniwersytetu Śląskiego  
w Katowicach

Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego  
w Krakowie

Rada Języka Polskiego w Warszawie

## XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego im. Wojciecha Korfantego w 2024 roku

Twórcą idei i inicjatorem Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego im. Wojciecha Korfantego jest Związek Górnośląski w Katowicach. Związek Górnośląski był wieloletnim organizatorem Konkursu, konsekwentnie budując jego unikatowy charakter i prestiż. Na mocy porozumienia ze Związkiem Górnośląskim od 2015 roku rolę organizatora przejął Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfantego, zachowując wypracowaną współpracę z dotychczasowymi partnerami OKK oraz pozyskując nowych.

### CEL KONKURSU

Ogólnopolski Konkurs Krasomówczy im. Wojciecha Korfantego jest przedsięwzięciem edukacyjnym motywującym do pielęgnowania pięknej polszczyzny, kształcącym wysoką sprawność językową, skłaniającym do refleksji nad miejscem wartości w życiu młodego człowieka oraz przygotowującym do świadomego uczestnictwa w życiu publicznym.

### ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

1. Adresatami przedsięwzięcia są uczniowie **klas VIII szkół podstawowych oraz uczniowie szkół średnich.**

2. Zadaniem uczestników jest wygłoszenie 5-minutowego przemówienia nawiązującego do hasła przewodniego konkursu: **„Przyszłości nie należy się bać. Do przyszłości należy się przygotować”**

3. Uczestnik może wziąć udział w eliminacjach jeden raz. Nie dopuszcza się zgłoszenia do więcej niż jednego ośrodka eliminacji.

4. Konkurs ma charakter trzyetapowy.

Pierwszy etap to eliminacje lokalne, drugi – eliminacje regionalne, podczas których jury kwalifikuje uczestników do wystąpienia w finale. **Liczba osób zakwalifikowanych do udziału w finale to 2 osoby z każdego ośrodka eliminacji regionalnych. O liczbie osób zakwalifikowanych decyduje główny organizator konkursu – Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfantego.**

Eliminacje lokalne przeprowadzone będą w miejscowościach wybranych przez organizatorów eliminacji regionalnych, natomiast eliminacje regionalne przeprowadzone zostaną w wybranych miejscowościach w Polsce. Ich organizacją zajmują się szkoły bądź placówki kultury i stowarzyszenia na zasadzie współorganizacji.

**Finał XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego odbędzie się 22 marca 2024 roku w Sali Sejmu Śląskiego w Katowicach.** Podczas finału jury wyłania laureatów i przyznaje nagrody oraz wyróżnienia.

**5. Przesłuchania odbędą się w terminie od stycznia do marca 2024 roku.**

6. Zgłoszenia należy nadsyłać do organizatorów eliminacji lokalnych i regionalnych. Zgłoszenia przyjmowane są drogą elektroniczną, faksem lub listownie (decyduje data wpłynięcia do organizatora eliminacji).

7. Szczegółowe informacje dotyczące terminów zgłoszeń oraz eliminacji opublikowane zostaną na stronie internetowej [www.instytutkorfantego.pl](http://www.instytutkorfantego.pl)

### PRZEBIEG KONKURSU

1. Na każdym etapie oceny wystąpień uczestników dokonuje profesjonalne jury.

2. Ocenie podlega wartość merytoryczna przemówienia, w tym samodzielność sądów mówcy, język, styl, kompozycja mowy oraz sposób przekazu.

---

### **Organizator:**

*Regionalny Instytut Kultury  
im. Wojciecha Korfantego*

### **Partnerzy:**

*Związek Górnośląski  
w Katowicach*

*Stowarzyszenie Twórczej Edukacji  
Polonistycznej w Krakowie*

### **Patroni honorowi:**

*Minister Edukacji i Nauki*

*Marszałek Województwa Śląskiego*

*Śląski Kurator Oświaty w Katowicach*

*Rektor Uniwersytetu Śląskiego  
w Katowicach*

*Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego  
w Krakowie*

*Rada Języka Polskiego w Warszawie*

---

3. Czas przemówienia nie może przekroczyć 5 minut. Za przekroczenie czasu przemówienia jury obniży punktację a dodatkowo w przypadku przekroczenia czasu powyżej 1 minuty jury będzie miało prawo odebrać głos i przerwać przemówienie.

4. Uczestnicy prezentują te same wystąpienia na każdym etapie konkursu.

5. Program konkursu może być wzbogacony o imprezy towarzyszące (np. koncerty, wystawy, wystąpienia zaproszonych gości itp.).

### **POSTANOWIENIA ORGANIZACYJNE**

1. Uczestnicy przyjeżdżają na eliminacje na koszt własny.

2. Uczestnik może udzielić organizatorowi zezwolenia na korzystanie z jego wizerunku, jak również na jego rozpowszechnianie zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych w celu dokumentacji i promocji konkursu.

3. W przypadku osoby małoletniej zezwolenia, o której mowa w pkt. 2, udziela rodzic lub opiekun prawny.

4. Naruszenie przez uczestnika postanowień regulaminu może spowodować wykluczenie go z udziału w konkursie. Decyzję w tej sprawie podejmuje Organizator.

5. **Dla laureatów I, II i III nagrody w finale przewiduje się jeden rok karencji.**

6. W przypadku rażącego naruszenia zasad porządku lub prezentowania w konkursie cudzego tekstu uczestnik zostanie zdyskwalifikowany.

7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów przesłuchań, kolejności wystąpień oraz do odwołania imprezy.

8. Wszelkie skargi i wnioski należy kierować do Biura Organizacyjnego Konkursu: kancelaria@instytutkorfantego.pl

### **NAGRODY**

1. Nagrody przyznaje jury konkursowe.

2. Werdykt ogłaszany jest bezpośrednio po zakończeniu przesłuchań eliminacyjnych i po zakończeniu finału.

3. Ustala się następujące nagrody w finale:

**a. NAGRODY GŁÓWNE za zajęcie I, II, III miejsca**

**b. NAGRODY SPECJALNE, które mogą być łączone z nagrodami głównymi**

**b. WYRÓŻNIENIA – liczba przyznanych wyróżnień zależy od decyzji jury.**

4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany listy nagród.

5. Wszyscy uczestnicy konkursu i ich opiekunowie otrzymują pamiątkowe dyplomy.

### **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Wszelkie kwestie nieujęte w Regulaminie rozstrzyga główny organizator – Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfantego.

2. Udział w konkursie jest jednoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.

3. Organizatorzy etapu lokalnego i regionalnego są administratorami danych osobowych uczestników tych etapów. Są zobligowani do zapoznania uczestników z niniejszym regulaminem.

4. **Organizator etapu regionalnego po wyłonieniu finalistów przekazuje finaliście wystawione skierowanie (załącznik nr 4) wraz z dokumentami (załącznik 1,2,3). Wypełnione przez uczestnika/opiekuna prawnego stosowne dokumenty (załącznik nr 1,2,3) wraz z wystawionym przez organizatora etapu regionalnego skierowaniem (załącznik nr 4) uczestnik/opiekun prawny uczestnika składa osobiście Organizatorowi finału konkursu, w celu dalszej realizacji konkursu, w nieprzekraczającym terminie do dnia 6 marca 2024 r.**

5. Dane osobowe w tym wizerunek uczestników Konkursu są chronione i przetwarzane zgodnie z postanowieniami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. oraz zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim

---

**Organizator:**

Regionalny Instytut Kultury  
im. Wojciecha Korfantego

**Partnerzy:**

Związek Górnośląski  
w Katowicach

Stowarzyszenie Twórczej Edukacji  
Polonistycznej w Krakowie

**Patroni honorowi:**

Minister Edukacji i Nauki

Marszałek Województwa Śląskiego

Śląski Kurator Oświaty w Katowicach

Rektor Uniwersytetu Śląskiego  
w Katowicach

Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego  
w Krakowie

Rada Języka Polskiego  
w Warszawie

---

i prawach pokrewnych.

6. Uczestnik finału Konkursu oraz opiekun może wyrazić dobrowolną i nieodpłatną zgodę na rozpowszechnianie jego wizerunku w celu promocji Konkursu. Wyrażona zgoda dotyczy wykorzystania jego wizerunku w wybranych przez organizatora Konkursu wydawnictwach, audycjach telewizyjnych, radiowych, publikacjach w Internecie (w szczególności przez publikację na stronie internetowej organizatora, na portalach społecznościowych prowadzonych przez organizatora - Facebook, Instagram, YouTube) oraz w powstałych publikacjach po zakończeniu Konkursu. Nieodpłatne zezwolenie, o którym mowa powyżej, odnosi się do wielokrotnego (nieograniczonego ilościowo, czasowo i terytorialnie) korzystania z wizerunku Uczestnika na wszystkich znanych polach eksploatacji, a w szczególności:
- utrwalania i/lub zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, na dyskiecie, cyfrowo,
  - wprowadzania do obrotu,
  - wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej i/lub multimedialnej i/lub sieci telefonii komórkowej,
  - publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
  - publicznego wykonania i/lub publicznego odtwarzania,
  - wystawiania, wyświetlania, użyczenia i/lub najmu,
  - nadawania za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej oraz bezprzewodowej przez stację naziemną oraz nadawania za pośrednictwem satelity,
  - równoczesnego i integralnego nadawania (reemitowania).

**Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian  
w Regulaminie i jego ostatecznej interpretacji.**

**Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych  
uczestników finału, ich opiekunów oraz rodziców/opiekunów prawnych  
Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego.**

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) – (zwanym w dalszej części „RODO”) informujemy, że:

- Administratorem Państwa danych osobowych jest Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfantego, ul. Teatralna 4, 40-003 Katowice. NIP: 6342865350, REGON: 364603340, kontakt: tel. +48 (32) 251 75 63, e-mail: kancelaria@instytutkorfantego.pl (zwany w dalszej części „Administratorem”).
- W sprawach związanych z ochroną danych osobowych można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, pisząc na adres e-mail: iod@instytutkorfantego.pl.
- Państwa dane osobowe przetwarzane będą:
  - w celu organizacji i przeprowadzenia finału XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego w tym wyłonienia zwycięzców - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO - przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym w związku z wypełnianiem zadań statutowych (§4 i §5 statutu Instytutu) oraz w oparciu o ustawę z dnia 25 października 1991 o organizowaniu i

---

### **Organizator:**

Regionalny Instytut Kultury  
im. Wojciecha Korfanteo

### **Partnerzy:**

Związek Górnośląski  
w Katowicach

Stowarzyszenie Twórczej Edukacji  
Polonistycznej w Krakowie

### **Patroni honorowi:**

Minister Edukacji i Nauki

Marszałek Województwa Śląskiego

Śląski Kurator Oświaty w Katowicach

Rektor Uniwersytetu Śląskiego  
w Katowicach

Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego  
w Krakowie

Rada Języka Polskiego w Warszawie

---

- prowadzeniu działalności kulturalnej.
- b) w celu rozliczeniowo-księgowym, archiwizacji dokumentacji, wydania nagród gdyż jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
  - c) w celu promocji Konkursu – na podstawie dobrowolnej zgody **(\*w przypadku wyrażenia stosownej zgody na przetwarzanie i rozpowszechnianie wizerunku);**
  - d) w celu upublicznienia listy laureatów na stronie internetowej konkursu oraz w mediach społecznościowych – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO czyli dobrowolnej zgody.
4. Administrator będzie przetwarzał następujące dane:
    - a) imię i nazwisko, **wizerunek\*** – od uczestnika finału Konkursu;
    - b) imię i nazwisko, **wizerunek\***, – od opiekuna uczestnika finału Konkursu;
    - c) imię i nazwisko – od rodzica/opiekuna prawnego uczestnika.
  5. Odbiorcami Państwa danych osobowych będą jurorzy finału Konkursu, fundator nagrody głównej – jeśli dotyczy, partnerzy świadczący usługi techniczne na rzecz Administratora, a także instytucje upoważnione na mocy przepisów prawa oraz instytucje na mocy wiążących umów (np. w celu rozliczenia środków publicznych). Odbiorcą danych może być również podmiot świadczący usługi prawne na rzecz administratora.
  6. W przypadku rozpowszechniania Państwa wizerunku oraz umieszczenia imienia i nazwiska na portalach społecznościowych dane mogą być przekazane do państwa trzeciego. Odbiorcą tych danych mogą być właściciele portali społecznościowych (przetwarzanie i ochrona danych osobowych odbywa się na zasadach określonych przez właścicieli tych portali) w związku ich rozpowszechnieniem na profilach Facebook, Instagram, YouTube prowadzonych przez Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfanteo.
  7. Dane osobowe uczestników finału, ich opiekunów oraz rodziców/opiekunów prawnych będą przetwarzane przez czas niezbędny do spełnienia celu, dla którego zostały zebrane. Okres przechowywania wynikał będzie z przepisów prawa dotyczących archiwizacji, instrukcji kancelaryjnej i archiwalnej na podstawie Jednolitego Rzeczonego Wykazu Akt obowiązującego w Instytucie.
  8. Mogą Państwo żądać od Administratora dostępu do swoich danych, ich sprostowania i usunięcia. Mają Państwo prawo do sprzeciwu oraz ograniczenia przetwarzania danych. Zakres każdego z ww. praw oraz sytuacje, w których można z nich skorzystać wynikają z przepisów prawa.
  9. W przypadku wyrażenia zgody, przysługuje Państwu prawo cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie co nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
  10. Mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie Państwa danych osobowych dotyczących narusza przepisy RODO.
  11. Podanie przez Państwa danych osobowych jest niezbędne do udziału w Konkursie tym samym do realizacji celów o których mowa w ust. 3 lit. a i b niniejszej klauzuli. W pozostałych celach jest dobrowolne.
  12. Państwa dane osobowe nie będą wykorzystane do profilowania oraz do zautomatyzowanego podejmowania decyzji względem Państwa.

**Załącznik nr 1 do Regulaminu XXVI OKK -  
DOTYCZY PEŁNOLETNIEGO UCZESTNIKA FINAŁU KONKURSU**



.....

IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA (proszę wypełnić pismem DRUKOWANYM)

Oświadczam, że zapoznałem/-am się i akceptuję postanowienia Regulaminu Konkursu.



.....

data i miejscowość



.....

czytelny podpis

---

**WYRAŻENIE ZGODY NA PRZETWARZANIE WIZERUNKU  
UCZESTNIKA FINAŁU XXVI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU KRASOMÓWCZEGO**

Wyrażam zgodę na rejestrację mojego wizerunku podczas finału XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego, którego będę uczestnikiem, oraz jego rozpowszechnianie zgodnie z zapisami zawartymi w Regulaminie Konkursu.



.....

data i miejscowość



.....

czytelny podpis

---

Wyrażam zgodę na umieszczenie mojego imienia i nazwiska na stronie internetowej konkursu i w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora, jeżeli zostanę laureatem konkursu.



.....

czytelny podpis

**Załącznik nr 2 do Regulaminu XXVI OKK -  
DOTYCZY NIEPEŁNOLETNIEGO UCZESTNIKA FINAŁU KONKURSU  
(wypełnia rodzic/opiekun prawny)**



.....  
IMIĘ I NAZWISKO UCZESTNIKA **NIEPEŁNOLETNIEGO** (proszę wypełnić pismem DRUKOWANYM)

**WYRAŻENIE ZGODY NA UDZIAŁ  
UCZESTNIKA W FINALE XXVI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU KRASOMÓWCZEGO**

Wyrażam zgodę na udział niepełnoletniego uczestnika, będącego pod moją opieką, w finale XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego organizowanego przez Regionalny Instytut Kultury im. Wojciecha Korfatego oraz oświadczam, że zapoznałem/-am się i akceptuję postanowienia Regulaminu Konkursu.



.....  
data i miejscowość



.....  
czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

**WYRAŻENIE ZGODY NA PRZETWARZANIE WIZERUNKU  
UCZESTNIKA FINAŁU XXVI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU KRASOMÓWCZEGO**

Wyrażam zgodę na rejestrację wizerunku niepełnoletniego uczestnika, będącego pod moją opieką, podczas finału XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego, którego będzie uczestnikiem oraz jego rozpowszechnianie zgodnie z zapisami zawartymi w Regulaminie Konkursu.



.....  
data i miejscowość



.....  
czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę na umieszczenie imienia i nazwiska mojego dziecka/osoby pozostającej pod moją opieką na stronie internetowej konkursu i w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora, jeżeli zostanie laureatem konkursu.



czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

**Załącznik nr 3 do Regulaminu XXVI OKK -  
DOTYCZY OPIEKUNA UCZESTNIKA FINAŁU KONKURSU**



.....  
IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA (proszę wypełnić pismem DRUKOWANYM)

**OŚWIADCZENIE OPIEKUNA UCZESTNIKA FINAŁU XXVI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU  
KRASOMÓWCZEGO**

Oświadczam, że zapoznałem/-am się i akceptuję postanowienia Regulaminu Konkursu.



.....  
data i miejscowość



.....  
czytelny podpis

---

**WYRAŻENIE ZGODY NA PRZETWARZANIE WIZERUNKU**

Wyrażam zgodę na rejestrację mojego wizerunku podczas finału XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego, którego będę uczestnikiem, oraz jego rozpowszechnianie zgodnie z zapisami zawartymi w Regulaminie Konkursu.



.....  
data i miejscowość



.....  
czytelny podpis

---

**Załącznik nr 4 do Regulaminu XXVI OKK  
DOTYCZY SKIEROWANIA DO ELIMINACJI FINAŁOWYCH**

.....  
Miejscowość

.....  
Data

**Skierowanie do eliminacji finałowych XXVI OKK  
(WYSTAWIA ORGANIZATOR ETAPU REGIONALNEGO)**

Pełna nazwa organizatora:

.....

**Imię i nazwisko laureata skierowanego do etapu finałowego XXVI OKK**

.....

**Oświadczam, że podane wyżej informacje są zgodne z protokołem jury (etapu regionalnego XXVI OKK).**

.....  
Pieczątką i podpis organizatora

Laureat skierowany do finału składa osobiście niniejszy dokument wraz ze stosownymi załącznikami (załącznik nr 1,2,3 do regulaminu) organizatorowi finału OKK w nieprzekraczalnym terminie określonym w regulaminie konkursu.